

Нытва - страна ложек

Мы ученики 2 класса, в 2014 году побывали со своим классным руководителем Зигировой Еленой Павловной в музее ложки.



Лондон, Париж, Рим. Новые впечатления, новые эмоции, новые чувства... Обязательно ли ехать в зарубежные страны, чтобы набраться всего нового? Думаю, что нет, как пишет Азаревич в своем стихотворении – «На земле все места и все люди красивы...» Так давайте посмотрим на родные пермские земли и научимся черпать новые впечатления из знакомых мест.

Сегодня мы отправимся на 72 километра к западу от Перми в город Нытва. Знакомство с городом начнем с этимологии. Слово Нытва произошло от двух корней Ныт – в переводе с коми-пермяцкого «зеленое болото» и Ва – «вода». Традиционно слово Нытва принято переводить как «зеленая вода» и это совсем не случайно.

Дело в том, что Нытва обладает самым большим искусственным прудом в Европе, площадь водного зеркала которого составляет 910 гектар, а это, согласитесь, не мало.



Нытвенский пруд – один из старейших заводских прудов, он появился при Строгановых для нужд Нытвенского чугунно-литейного завода.



Нытвенский музей истории ложки – это уникальное учреждение культуры, которое расположилось в Нытвенском историко-краеведческом музее. Адрес музея - ул. К. Маркса, д. 68.

В фондах музея хранится около двух тысяч ложек разных эпох различного назначения, привезенных из более

чем пятидесяти стран.

Ложка – это не так-то просто, как вы можете подумать. Музейные экспозиции помогут взглянуть на простой элемент домашней утвари как на нечто весьма интересное и сложное, имеющее свою собственную историю.



Помимо ложек, в музее очень много других экспонатов, не зря он находится в здании историческо-краеведческом музее.

Монеты и банкноты разных эпох, разных.





Имитация торговых лавок, с товарами местных умельцев прошлого времени.

Ну и конечно же главные экспонаты в Нытвенском музее это ложки. Абсолютно разные по форме, созданные из различных материалов. Их тут очень и очень много!



Совсем современные и те, которые сумели пройти всю Великую Отечественную Войну и попасть в такой необычный музей.





Многие люди передают в музей свои коллекции ложек, специально привозят из своих путешествий для музея, им посвящены тоже не мало стендов.

Показано, как нынешние умельцы умеют красиво из таких предметов обихода сделать оригинальные вещи, для красоты и пользования.



У каждой ложки своя история, своя жизнь. Если вы надумаете ехать с экскурсией, конечно экскурсовод будет подробно рассказывать о большинстве ложек, как они появились в музее, это интересно. Так же в музее можно купить для себя и родных сувениры, различные деревянные ложки.

Очень советуем посетить музей ложки, это необычно, увлекательно и стоит того, чтобы своими глазами увидеть!

